FLORENT KLOCKENBRING

Chef opérateur du son · Monteur son · Mixeur

Langues : anglais, espagnol

BIOGRAPHIE

Né en 1980 à Kinshasa, je grandis à Ouagadougou, où je découvre le cinéma en devenant un assidu des salles de la ville. Musicien improvisateur (saxophone, guitare, machines), je me dirige très tôt vers les questions d'écriture sonore liées à l'image.

J'ai terminé l'école Louis Lumière à Paris en 2003 et je travaille dès lors comme chef opérateur du son, chef monteur son et mixeur pour le cinéma de fiction et documentaire.

En parallèle, je participe à l'écriture et à la réalisation de films aux côtés de Natacha Samuel depuis 2004. Nous concevons et réalisons ensemble *Gam Gam*, un long-métrage documentaire tourné à Ouagadougou, produit et distribué par Shellac (2015). En 2025, nous terminons à Marseille notre premier long-métrage de fiction, *Peter Pan*, produit par Perspective Films.

Depuis 2017, je donne des cours théoriques et pratiques sur le son au cinéma à l'Université Paris 8 – Vincennes, et j'encadre des tournages auprès des Masters Cinéma 1 et 2 et des Licences 3, à raison de 2 à 5 semaines par an.

Depuis 2024, je suis gérant de la société Les films Serendipity, qui produit des films depuis 2012.

Je travaille entre Marseille et Paris.

LIENS (CV en ligne)

IMDb : https://www.imdb.com/name/nm1348948/

UniFrance : https://www.unifrance.org/annuaires/personne/328456/florent-klockenbring

LONGS-MÉTRAGES — CHEF OPÉRATEUR SON · MONTEUR SON · MIXEUR

Année	Titre	Réalisateur·trice	Production	Pays	Genre	Durée	Son direct	Montage son	Mixage
2026	**The Newsreel**	*James Schneider*	Sphairos Productions	USA	Documentaire	90'		●	●
En cours de post-production.									
2026	**The Head**	*Ali Atassi*	Films de Force Majeure	France, Liban, Syrie	Documentaire	68'		●	●
En cours de post-production.									
2026	**Les Filles désir**	*Princïa Car*	After Hours Production	France	Fiction	93'	●		
2025 : Festival de Cannes, Quinzaine des cinéastes. Nominations au César 2026. Sélectionné dans de nombreux festivals internationaux.									
2026	**A River's Gaze**	*Andreea Bortun*	Films de Force Majeure	Roumanie, France	Fiction	105'		●	
2026 : Sélection Smart7 : Vilnius (Lituanie), IndieLisboa (Portugal), FILMADRID (Espagne), Transilvania International Film Festival (Roumanie), New Horizons (Pologne), Reykjavík (Islande) et Thessaloniki (Grèce).									
2026	**Quartier libre**	*Christophe Delsaux*	Oriflamme Films	France	Fiction	72'	●		
2025	**Quand nous dansions sur les tables**	*Sébastien Louis*	The Dark	France	Documentaire	100'		●	
2024	**Peter Pan**	*Natacha Samuel & F. Klockenbring*	Perspective Films	France	Fiction	109'	●	●	●
2022 : Sélection et prix Ficunam Mexico / Lab Catapulta. Sélection et prix Lab MECAS / Las Palmas de Gran Canaria. 2023 : Mention spéciale du Jury à Novos Cinemas, Rencontres Films Femmes Méditerranée, IFFA Independent Film Festival of Athens. 2024 : Festival L'Europe autour de l'Europe, Festival Zones Portuaires.									
2024	**Vacances en Palestine**	*Maxime Lindon*	Mezzanotte Films	France	Documentaire	61'		●	●
2025 : Sélection Ciné-Palestine Toulouse Occitanie, Festival Aflam Marseille, FFFA. Festival du film franco-arabe de Noisy-le-Sec. 2024 : États généraux du film documentaire Lussas, Expériences du regard.									
2024	**Le Sentier des absents**	*Eugénie Zvonkine*	Tajine Studio	France	Documentaire	57'			●
2025 : Sélection à Récidive, Orléans. 2024 : Festival La Rochelle Cinéma, Festival du Film de Montreuil. Compétition Circuit court, À propos d'Elle(s), Toulouse.									
2023	**Hajjan**	*Abu Bakr Shawky*	Film Clinic	Égypte, Arabie Saoudite	Fiction	120'		●	●
2023 : Sélection officielle au Festival de Toronto.									
2023	**Against the Tide**	*Sarvnik Kaur*	Les films de l'œil sauvage	Inde, France	Documentaire	97'			●
2023 : Prix cinéma-vérité au Festival de Sundance.									
2023	**Les Déguns 2**	*Claude Zidi Jr. & Cyrille Droux*	Firstep, Hyperfocal	France	Fiction	90'	●	●	
2022	**Les Pires**	*Romane Gueret & Lise Akoka*	Velvet Films	France	Fiction	99'		●	
2022 : Prix Un Certain Regard au Festival de Cannes.									
2022	**Dialogues d'éxilés**	*Eyal Sivan*	Momento films	France	Documentaire	80'	●		

Année	Titre	Réalisateur·trice	Production	Pays	Genre	Durée	Son direct	Montage son	Mixage
2022	**Le Ciel pleura 40 jours**	*Sabrina Mervin*	Momento films	France	Documentaire	63'		●	●
2023 : RAI International Festival of Ethnographic Film, Londres. 2022 : Festival International Jean Rouch, Paris. MESA FilmFest, Tucson. Traces de Vies, Clermont-Ferrand. Festival Aswat, Beyrouth.									
2019	**Stillwater**	*Tom McCarthy*	Amblin Partners / Participant	USA	Fiction	140'	●		
Prises de sons additionnelles.									
2019	**Punk the Capital**	*James Schneider & Paul Bishow*	Sphairos Productions	USA	Documentaire	90'			●
2018	**Les Déguns**	*Cyrille Droux & Claude Zidi Jr.*	Firstep, Hyperfocal	France	Fiction	90'	●	●	
2017	**Le Lion est mort ce soir**	*Nobuhiro Suwa*	Les Productions Balthazar	France	Fiction	103'	●	●	
2017 : Sélection Officielle au 65e Festival International du Film de San Sebastián. En compétition internationale au Festival des 3 continents.									
2016	**Réparer les vivants**	*Katell Quillévéré*	Films du Bélier / Films Pelléas	France	Fiction	103'	●	●	
2017 : Nomination César de la meilleure adaptation. Primé à Orizzonti, 2016.									
2015	**Gam Gam**	*Natacha Samuel & F. Klockenbring*	Shellac Sud, Les Films Serendipity	France	Documentaire	135'	●	●	
2015 : Sélection Festival Cinéma Du Réel en compétition française. Biennale Des Écritures Du Réel Marseille. Festival International Du Film D'Amiens. Festival International Du Film Panafricain De Cannes. FIDMarseille 2014.									
2015	**Amor i metamorphosis**	*Yanira Yariv*	Acis Production	France	Documentaire	88'		●	●
2015 : Sélection officielle au Festival internazionale del film Locarno. Les Écrans Documentaires, Arcueil, Prix des Écrans Documentaires.									
2013	**Suzanne**	*Katell Quillévéré*	Move Movie Production	France	Fiction	94'		●	
2013 : Festival de Cannes, Semaine de la critique. Nominé aux César 2014, Meilleure actrice.									
2012	**Vandal**	*Hélier Cisterne*	Les films du Bélier	France	Fiction	84'	●	●	
2013 : Prix Louis-Delluc : meilleur premier film. 2014 : Prix de la critique américaine (LAFCA) au Festival CoLCoA de Los Angeles.									
2011	**Jean Epstein, Young Oceans of Cinema**	*James Schneider*	Bathysphère	France, USA	Documentaire	68'		●	●
2010	**Un poison violent**	*Katell Quillévéré*	Les films du Bélier	France	Fiction	92'	●	●	
2010 : Festival de Cannes, la Quinzaine des cinéastes. Prix Jean-Vigo 2010.									
2006	**1, 2, 3, Whiteout**	*James Schneider*	Sphairos Productions	France, USA	Fiction	75'	●	●	●

COURTS ET MOYENS-MÉTRAGES

Année	Titre	Réalisateur·trice	Production	Pays	Genre	Durée	Son direct	Montage son	Mixage
2025	**Fin**	*Kayyal Ward*	Donna Hawa	Palestine	Fiction	5'		●	●
2021	**I and the Stupid Boy**	*Kaouther Ben Hania*	Tanit Films	France	Fiction	14'	●	●	
2017	**Un petit peuple qui va là-bas**	*Catherine Vallon*	Perspective Film	France	Documentaire	59'		●	●
2012	**La Plaine de Sodome**	*Yael Perlman*	Zeugma Films	France	Documentaire	59'		●	
2012	**Urgentistes**	*Jean Anouilh*	Ysé Productions	France	Fiction	40'		●	
2011	**Do You Believe in Rapture ?**	*Émilie Aussel*	Shellac Sud	France	Fiction	43'	●		
2011	**Le Commissaire Perdrix…**	*Erwan Le Duc*	10:15 Productions	France	Fiction	26'	●	●	
2011	**Le Silence et l'oubli**	*Christophe Delsaux*	La Vie est belle	France	Fiction	18'	●	●	
2011	**Simon, Suzanne, Ninon**	*François Guignard*	Le GREC	France	Fiction	15'	●		
2011	**13h44**	*Natacha Samuel*	Galerie Claude Samuel	France	Documentaire	25'		●	●
2011	**Night in Tunisia**	*Jean-Pierre Delattre*	Auto production	France	Fiction	19'		●	●
2010	**Sous la lame de l'épée**	*Hélier Cisterne*	Les films du Bélier	France	Fiction	13'	●	●	
2010	**Avant les mots**	*Joachim Lafosse*	Les films du Bélier	France	Fiction	25'	●	●	
2010	**Birdland**	*Delphine Jaquet*	Banshee films	France	Fiction	24'		●	
2010	**Memory**	*Florence Bex*	Méroé films	France	Fiction	22'		●	
2009	**Ici c'est partout, voyez**	*Céline Finidori*	Red Star Cinéma	France	Documentaire	59'		●	
2009	**Premier anniversaire**	*Pascal Rambert*	Les films du Bélier	France	Fiction	25'	●	●	
2009	**Le Début de l'hiver**	*Eric Guirado*	Les films du poisson	France	Fiction	15'		●	
2009	**L'Histoire de l'aviation**	*Balint Kenyeres*	Bizibi Productions	France	Fiction	17'	●		
2008	**Le Petit chaperon rouge**	*Shinji Aoyama*	Les films du Bélier	France	Fiction	35'	●	●	
2008	**La Vie lointaine**	*Sébastien Betbeder*	Les Films du Worso	France	Fiction	56'		●	
2008	**L'Échappée**	*Katell Quillévéré*	Paraiso Production	France	Fiction	17'	●	●	
2008	**Avant que tu reviennes**	*Pascal Rambert*	Les films du Bélier	France	Fiction	20'	●		
2008	**Je me souviens**	*Jean Denizot*	Les Fées Productions	France	Fiction	14'		●	
2007	**Les Paradis perdus**	*Hélier Cisterne*	Les Films du Bélier	France	Fiction	30'	●	●	
2007	**Le Cœur net**	*Franck Thoraval*	Ostinato Productions	France	Fiction	25'		●	
2006	**Les Deux vies du serpent**	*Hélier Cisterne*	Les Films du bélier	France	Fiction	45'		●	
2006	**Antipersonnel**	*Eric Fesneau*	Bizibi production	France	Fiction	15'	●		
2005	**J'ai besoin d'air**	*Natacha Samuel*	Les Films à un dollar	France	Fiction	45'	●	●	
2005	**Petit matin**	*S. Louis*	Château Rouge Productions	France	Fiction	48'		●	

Année	Titre	Réalisateur·trice	Production	Pays	Genre	Durée	Son direct	Montage son	Mixage
2005	**Des jours dans la rue**	*Arthur Harari*	Le G.R.E.C.	France	Fiction	30'		●	
2005	**À mains nues**	*Agnès Feuvre*	Why Not productions	France	Fiction	26'	●		
2005	**Ici et là**	*Maïa Thiriet*	Le G.R.E.C.	France	Fiction	16'	●		
2005	**Avant de dire adieu**	*Violaine Favart*	Le Deuxième souffle	France	Documentaire	40'		●	●
2004	**French Kiss**	*Antonin Peretjatko*	Chaya films	France	Fiction	18'	●		
2003	**Ticket choc**	*Marie-Pierre Huster*	Les films de la baleine	France	Fiction	28'		●	
2003	**Dehors**	*Hélier Cisterne*	Le G.R.E.C.	France	Fiction	27'	●	●	

LONGS-MÉTRAGES & SÉRIES TV — ASSISTANT SON · PERCHMAN · MONTAGE PAROLE

Année	Titre	Réalisateur·trice	Production	Pays	Genre	Durée	Poste
2007	**Plus tard tu comprendras**	*Amos Gitai*	Image et Compagnie	France	Fiction	88'	*Perchman*
2007	**L'Invité**	*Laurent Bouhnik*	Europacorp	France	Fiction	82'	*Montage des directs*
2006	**En marge des jours**	*Emmanuel Finkiel*	13 Production	France	Fiction	120'	*Montage des directs*
2006	**Pas douce**	*Jeanne Waltz*	Bloody Mary Production	France, Suisse	Fiction	84'	*Perchman*
2006	**Président**	*Lionel Delplanque*	Cinénominé	France	Fiction	97'	*Assistant montage son*
2006	**Don Giovanni**	*Bernard Manjante / mise en scène M. Haneke*	Les Films du Losange	France	Documentaire	150'	*Perchman*
2005	**Fauteuils d'orchestre**	*Danièle Thomson*	Thelma films	France	Fiction	106'	*Montage des directs*
2005	**Avocats & Associés**	*Valérie Guignabodet & Alain Krief*	France 2	France	Fiction	52'	*Perchman (4 épisodes)*
2004	**Le Chant des séparés**	*Jean-Charles Fitoussi*	Aura été Production	France	Fiction	60'	*Perchman*
2004	**Trois couples en quête d'orages**	*Jacques Otmezguine*	Nelka-Mazel	France	Fiction	105'	*Montage bruitages*
2004	**13 Tzameti**	*Gela Bubliani*	Les Films de la Strada	France	Fiction	93'	*Perchman*
2003	**Rachida**	*Yasmina Bachir*	Cinésud productions	France, Algérie	Fiction	93'	*Assistant montage son*